

 dedicato a  
**VERDI**

1. **Alas, poor country! Almost afraid to know itself** (*Patria Oppressa*, Macbeth, IV atto, scena 1) **4:10**  
Elab. Costanza Alegiani, Jazz Vocal Ensemble del Koninklijk Conservatorium di Brussel  
Emmanuelle Duvillard, Veronika Haresca, Costanza Alegiani, Mariske Broeckmeyer. dir. Costanza Alegiani  
Registrazione del 22/1/13, Koninklijk Conservatorium di Brussel
2. **Arrangiamento dell'Ouverture de I Masnadieri** per Violoncello e Chitarra **5:02**  
*arrangiamento* Hu Bin; *revisione* Mariano Bulligan  
Extático Duo Mariano Bulligan violoncello, Hu Bin chitarra  
Registrazione 7/12/12, Scuola di Musica e Nuove Tecnologie del Conservatorio di Trieste
3. **Giorgio Mirto: Kind of green** **5:12**  
Luca Marrucci chitarra  
Registrato il 17/12/12 a Roma
4. **Stornello** **1:36**
5. **Deh pietoso, oh Addolorata** **4:13**
6. **Brindisi** **2:18**  
Malvina Picariello voce Cosmo Nocenzi pianoforte  
Registrazione del 20/12/12, Scuola di Musica e Nuove Tecnologie del Conservatorio di Frosinone
7. **Paolo Sperati: Consumazione su temi del Rigoletto** per organo **3:30**  
Jacopo Brusa organo (assistente ai registri, Lorenzo Bardì)  
Registrazione del 17/12/12, Conservatorio di Genova, Chiesa di S. Filippo Neri, organo Serassi
8. **E' strano** (Traviata) **8:30**
9. **Caro nome** (Rigoletto) **5:06**  
Tatiana Vanderlei voce Maelle Azzoug pianoforte  
Registrazione del 7/1/13 Conservatorio dell'Aquila (Donato Balandino)
10. **Willow song** (*La canzone del salice*, Otello, IV atto) elaborazione di Costanza Alegiani **10:46**  
Costanza Alegiani voce, Eleonora Kojucharov pianoforte, Stefano Preziosi sax contralto,  
Marco Tocilj sax tenore, Paolo Scozzi contrabbasso  
Registrazione del 27/10/12, Scuola di Musica e Nuove Tecnologie del Conservatorio di Frosinone

*Il presente progetto è finanziato con il sostegno della Commissione europea. L'autore è il solo responsabile di questa pubblicazione e la Commissione declina ogni responsabilità sull'uso che potrà essere fatto delle informazioni in essa contenute.*

